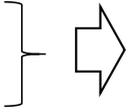


役割（参加者）別日程表 【前夜祭】

R6年10月14日作成

役割名	氏名	大坪集会所（金の御幣宅）			志賀神社				
		時刻：行事	時刻：行事	時刻：行事	時刻：行事	時刻：行事	時刻：行事	時刻：行事	
本当屋	対応可能な全員	11時：会場設営			9時：掃除		18時半：参観	本当屋関係者は、 六神儀終了後に片 付け作業をして解 散	
神社の係	神前御供え物係	中田真、松本ヒ			9時：御供え（終了後は本当屋に合流）				
	神前奉仕者	杉本、竹本			15時：集合	→	18時半：参観		
	前夜祭帳場	木本、坊田			16時半：開設	→			
	神前書記	末国栄、吉崎		祭典の司会進行	16時半：集合	祭典の司会進行	18時半：参観		
	神官送迎係	末国富		14時半：宮司を集会所へ					
当屋役員	金の御幣	松本高	12時半：集合		15時：祭典・直会	17時：神社へ	17時半：祭典	18時半：参観	
	当屋総代	成清耕							
	行事総頭領	末国富							
	常会長	中田猛							祭典以外の司会進行
	行事副頭領	末国栄、坊田							行事進行のバックアップ
楽打ち	楽打ち関係者	別表-6	12時半：集合	13時：花揃い	14時半：解散				
	団扇切り	上里克、佐々木義							
神社奉納	獅子舞関係者	別表-4	12時半：集合	13時：花揃い	14時半：解散				
	獅子太夫	成清丈							
	巫女の舞	別表-2				17時：集合	17時半：祭典	終了後に解散	
	六神儀関係	別表-3	14時：集合	→	15時：祭典・直会	17時：神社へ		18時半から約2時	六神儀終了後に解 散
	六神儀世話係	児玉照、鯉谷				17時：集合	→	間：奉納	

役割（参加者）別日程表 【大祭】

R6年10月14日作成

役割名	氏名または 関係者表	大坪集会所（金の御幣宅）			志賀神社			祭礼原	志賀神社		
		時刻：行事	時刻：行事	時刻：行事	時刻：行事	時刻：行事	時刻：行事	時刻：行事	時刻：行事	解散	
本当屋	対応可能な全員				8時：掃除		お旅出発後、片付け			終了後は片付けして解散	
神社の係	神前御供え物係	中田真、松本ヒ			8時：御供え、終了後は「本当屋」に合流						
	神前御料具運搬係	松本高、児玉政、長岡憲、小松木			10時：御料具運搬（終了後は解散）						
	神前奉仕者	杉本、竹本			11時：奉仕作業						
	神前書記	末国栄、吉崎	11時：集合	} →	12時半：神社へ	祭典の司会進行		祭典の司会進行			
	幣帛櫃	木本、坊田			12時半：神社へ（コモを用意していく）、行列到着後は解散						
	神前湯沸し係	末国征、池田徹			45cm 四方の白の晒しを準備	13時：準備		14時：火入れ		16時：奉仕	
当屋役員	金の御幣	松本高	11時：集合	} →	12時半：神社へ	} →	13時：祭典	14時：お旅 お旅は「呼び出し進 行係」が担当	14時半：祭典	16時：祭典	
	当屋総代	成清耕									
	行事総頭領	末国富									
	常会長	中田猛									
	行事副頭領	末国栄、坊田									
楽打ち	楽打ち関係者	別表-6	11時半：集合	12時：楽打ち	12時半：神社へ	} →	13時半：楽打ち	14時：お旅	14時半：楽打ち	16時：楽打ち	
	小太鼓	土井、成清沢									
	団扇切り	上里克、佐々木義									
神社奉納	獅子舞関係者	別表-4	11時半：集合	12時：舞	12時半：神社へ	} →	13時半：舞	14時：お旅	14時半：舞	16時：祭典	
	獅子太夫	成清丈		12時：四方祓い			13時半：四方祓い		15時：四方祓い		
	巫女の舞	別表-2		12時：集合			13時：祭典		14時半：祭典		
	神輿担ぎ	別表-5		11時半：集合			13時：広場				
お旅	道路注連縄張り	新丸、多田富					13時半：準備	14時：行列の通過前に注連縄を張る			
	行事相談役	別表-1									
	悪魔祓い	中川				12時：集合・衣装付け（舞殿）					
	道中花受け (交通整理も兼務)	木本、吉崎、池田 忠、貢	道中、車が来たら車両ではなく行列に指示すること。						14時：お旅	14時半：祭典	16時：祭典
	御座持ち	片岡真、一場光					12時半：集合				
	手拍子奉仕	中岡、マイケル									
	赤飯配り	上里八、川本聡						14時：祭礼原集合	14時半：供え・配り（終了後は解散）		
	白酒配り	末国智、米澤									

楽打ち終了後、記念写真を撮ってから解散

関係者一覧表

別表-1 行事相談役

氏名	役職
中田 猛	大坪常会長
川本 正勝	中所常会長
犬石 國男	駅組常会長
荒瀬 町子	木舟常会長
今谷 眞弓	市場常会長
奥平 正泰	志和地総代
上里 貴文	岡城総代
樋川 克宏	瀬谷総代
野崎 浩明	芸能伝統保存会会長

別表-2 巫女の舞

氏名	常会
坊田 真唯	大坪
大倉 優奈	木舟
森政 結衣	駅組
河野 海美	中央

別表-3 六神儀関係者

役割	氏名	常会
師匠	大倉 弘成	木舟
舞子	新田 好彦	川東
舞子	児玉 武士	市場
舞子	小林 英二	岡西 1
舞子	野崎 浩照	上瀬谷
舞子	品川 公治	上瀬谷
舞子	上木 辰彦	中央
舞子	小林 達河	岡西 1
舞子	山本 興一	川東
奏楽	大倉 弘成	木舟
奏楽	河野 空	中央
世話係	児玉 照明	市場
世話係	鯨谷 香織	駅組

別表-5 神輿関係者

役割	氏名	常会
監督	品川 公治	上瀬谷
担ぎ	品川 公治	上瀬谷
担ぎ	前川 渉	岡西 1
担ぎ	岡野 修	中央
担ぎ	河野 空	中央
担ぎ	折紙 俊介	折紙
担ぎ	折紙 義彦	折紙
担ぎ	立畑 直	折紙
担ぎ	田畑 浩二	折紙
担ぎ	玉岡 貴司	木舟
担ぎ	藤山 隆弘	上瀬谷
担ぎ	樋川 敦	上瀬谷
担ぎ	信田 修壮	上瀬谷
担ぎ	新田 好彦	川東

別表-6 楽打ち関係者

役割	氏名	常会
頭領	児玉 照明	市場
頭領	長岡 秀樹	駅組
頭領	成清 耕三	大坪
×胴打ち	小松木 明	市場
×胴打ち	渡邊 陸斗	木舟
×胴担ぎ	新谷 勇	市場
×胴担ぎ	玉岡 秀利	木舟
楽打ち	渡邊 碧海	木舟
楽打ち	玉岡 奏利	木舟
楽打ち	玉岡 穂乃実	木舟
楽打ち	竹野 結菜	駅組
楽打ち	新丸 瑞季	市場
楽打ち	山崎 大翔	大坪
楽打ち	河野 壮一郎	中央
楽打ち	田中 苺	中央
楽打ち	角 柚季	中央
楽打ち	西川 颯裕	土居
笛吹き	川本 正勝	中所
笛吹き	川本 暖	中所
鐘打ち	迫田 美由季	市場
鐘打ち	末国 恵子	大坪

別表-4 獅子舞関係者

役割	氏名	常会
師匠	河野 直樹	中央
獅子舞	佐々木 孝宏	岡西 2
獅子舞	二木 真吾	岡西 2
獅子舞	村岡 展幸	岡西 2
獅子舞	河野 隆史	中央
獅子舞	鯨谷 幸二	駅組
太鼓	河野 直樹	中央

行列の順番

この順番は、R6年10月8日に宮司が確認した。

当屋役員の範囲は、行事総頭領、副頭領、常会長

[前夜祭] 金御幣宅から神社	悪魔祓い	六神儀 舞子	金の御幣	宮司	当屋総代	当屋役員	参拝者
----------------	------	-----------	------	----	------	------	-----

[大祭] 金の御幣宅から神社	獅子太夫	獅子	金の御幣	弊帛櫃	当屋総代	当屋役員	楽打ち	参拝者
----------------	------	----	------	-----	------	------	-----	-----

[大祭] 神社から祭礼原	悪魔祓い	獅子太夫	獅子	楽打ち	金の御幣	当屋総代	神輿	御座持	宮司	巫女	総代長	行事相談役	当屋役員	参拝者
--------------	------	------	----	-----	------	------	----	-----	----	----	-----	-------	------	-----

[大祭] 祭礼原から神社	悪魔祓い	獅子太夫	獅子	金の御幣	当屋総代	神輿	御座持	宮司	巫女	総代長	行事相談役	当屋役員	楽打ち	参拝者
--------------	------	------	----	------	------	----	-----	----	----	-----	-------	------	-----	-----

服装

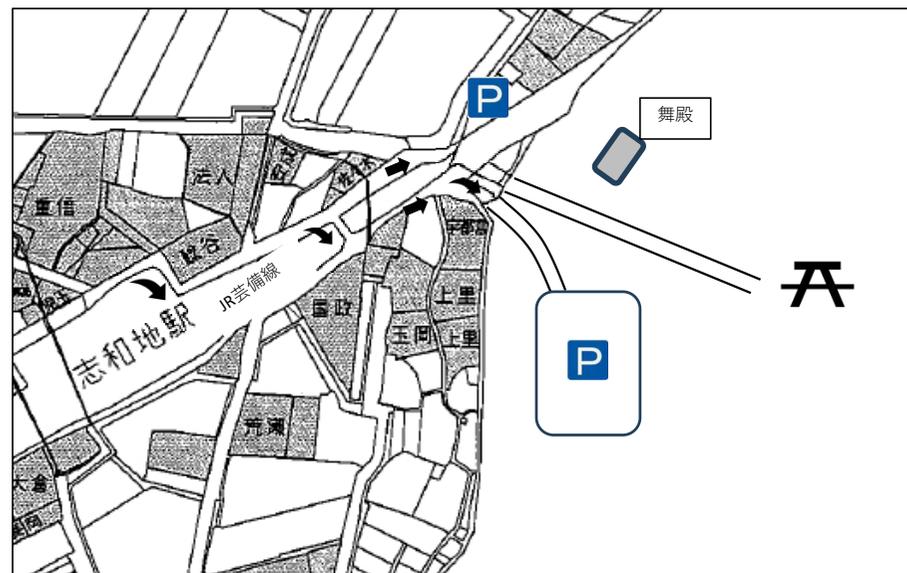
金の御幣、氏子総代、役員（行事相談役、神前書記など）	礼服（黒スーツ・白ネクタイ）
神前御料具運搬係	礼服（黒スーツ・白ネクタイ）、マスク、白手袋
獅子舞師匠、楽打ち師匠、神輿監督、笛吹き	スーツの上に法被（笛吹が児童生徒の場合は楽打ちと同じ）
神輿担ぎ	上：法被、下：白ズボンまたはジャージ（短パンの場合は白ソックス）
楽打ち、メ胴、鐘打ち、小太鼓	上：法被、下：自由
獅子舞	上：獅子舞法被、下：黒ズボンなど
団扇切り	ジャージなど
花受け、ご座持ち、旗・槍・長刀持ち、道路しめ縄張り	スーツ（花受けはタスキ着用）
悪魔祓い	猿田彦面、衣装、高下駄または下駄
赤飯持ち、白酒持ち	清楚な服装
交通整理員	スーツ、腕章

駐車場の案内

大坪集会所（金の御幣宅）の周辺



志賀神社の周辺



本当屋は、祭礼行事期間中は神社そば駐車場をできるだけ使わないように